



## SCUOLA DI FORMAZIONE VERBAVOLANT/QFC

### Officina Amatori

L'Officina Amatori è un laboratorio permanente dove ogni anno si attueranno progetti formativi tradizionali e sperimentali rivolti alla successiva messa in scena in spazi convenzionali (teatri) o alternativi (sale convention, librerie, luoghi all'aperto ecc). I progetti saranno di durata trimestrale (salvo eccezioni) e riguarderanno i due filoni principali dell'improvvisazione teatrale (short form e long form).

Nel gruppo dell'Officina Amatori si accede attraverso una selezione, alla fine del terzo anno. Alla fine di ogni trimestre il gruppo potrà esibirsi sia all'interno della stagione locale che in iniziative od eventi della rete nazionale. Il gruppo amatori è composto da due sottogruppi variabili (di anno in anno) che si occuperanno di progetti in parte differenziati. Sarà cura del corpo docenti individuare per ogni amatore il progetto più idoneo.

Nel gruppo amatori verrà data attenzione a tutti coloro che sono interessati alla carriera professionale, valutando possibili inserimenti in progetti professionistici della compagnia grazie anche ad allenamenti periodici condivisi.

### CALENDARIO SCUOLA AMATORI

38 lezioni infrasettimanali con orario 21:00-23:30 (2 ore e mezzo), da settembre a giugno

Responsabile didattica - Daniele Marcori

#### Gruppo A - da martedì 18 settembre Gruppo B - da martedì 18 settembre

Sono previsti spettacoli trimestrali più la partecipazione ad altri eventi sia a livello locale che a livello nazionale



## SCUOLA DI FORMAZIONE VERBAVOLANT/QFC

### Scuola di teatro - Formula Corso&Palco

La scuola di teatro è attiva ormai da 3 anni ed oltre ad essere un percorso di formazione teatrale integrativo per migliorare la presenza scenica degli improvvisatori è rivolta anche a chi non segue la via dell'improvvisazione, ma preferisce un lavoro su testo.

La scuola propone ogni anno 2 tipologie di formazione nella formula Corso&Palco "Fai il corso e vai sul palco". Sebbene entrambi i percorsi prevedano una fase iniziale di training attoriale che miri ad un teatro innovativo e di ricerca, nella fase di allestimento dello spettacolo di fine anno, i percorsi si differenziano finalizzandosi in uno spettacolo più leggero e brillante l'uno e in una messa in scena dal taglio più intenso e drammatico il secondo.

Negli anni precedenti sono state portate in scena le seguenti pieces teatrali: Le cognate di M.Tremblay, Signori e signori il delitto è servito di J. Lynn, Leonce e Lena di G.Buchner, Party Time di H.Pinter e California Suite di N. Simon.

Per l'anno 2012-2013 il percorso brillante porterà a Rumori fuori scena\* di Michael Frayn e quello drammatico ad una messa in scena tratta dai racconti di Raymond Carver\*\*.

\*il titolo è indicativo poichè al momento in cui sarà definito il numero e la composizione degli allievi, potrebbe rendersi necessario scegliere un'altra opera.

\*\* il corso è accessibile solo da chi ha almeno altre esperienze di teatro o di improvvisazione teatrale

### CALENDARIO SCUOLA DI TEATRO "CORSO&PALCO"

Percorso "Lo spessore dell'attore" - Docente Daniele Marcori

ogni lunedì ore 21:00 - 23:30 dal 17 settembre all'11 maggio. Repliche spettacolo 11-12 maggio 2013

Percorso "La leggerezza del teatro brillante" - Docenti Susanna Cantelmo, Alessandro Cassoni e Daniele Marcori.

ogni giovedì ore 21:00 - 23:30 dal 27 settembre al 18 maggio. Repliche spettacolo 18-19 maggio 2013

